

ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

РАХИМОВ БЕРИК СЕРИКБАЕВИЧ



📍 Республика Казахстан, город Караганда, ул. Университетская, 28, КарУ имени академика Е.А. Букетова

☎ +77212 () 📠 +77073812326

✉ berik_aktubek@inbox.ru



💬 What's App: +77073812326

| Дата рождения: 25/12/1958

МЕСТО РАБОТЫ, ДОЛЖНОСТЬ

КарУ имени академика Е.А. Букетова, профессор кафедры «Казакский язык и литературы»

УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ, УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ (АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЗВАНИЕ)

Доктор филологических наук, профессор ВАК

35 лет

ОПЫТ РАБОТЫ

Место и дата

1. 1986-1993г старший преподаватель кафедры «Казакский язык и литературы»;
2. 1993-1997г доцент кафедры «Казакский язык и литературы»;
3. 1997-2000г заведующий кафедры «Казакский язык и литературы»;
- 2000-2004г профессор кафедры «Казакский язык и литературы»;
- 2004-2007г заведующий кафедры «Казакский язык и литературы»;
- 2007-2009г декан филологического факультета КГУ им. Ш. Уалиханова, член докторского диссертационного совета;
- 2009-2013г директор Центрально-Казахстанского гуманитарного научно-исследовательского института Карагандинского университета «Болашак»;
- 2013-2021г профессор кафедры казахской литературы.

ОБРАЗОВАНИЕ И СТАЖИРОВКИ

Образование

- 1976-1981гг. Карагандинский государственный университет, филологический факультет, специальность казахский язык и литература, квалификация филолог-преподаватель (Диплом ЖВ №209150)
- В 1993 году защитил кандидатскую диссертацию филологических наук.
- В 1997 году ВАК присвоено звание доцента;
- В 2000 году защитил докторскую диссертацию филологических наук (диплом FD №002407)
- В 2005 году ВАК присвоено звание профессора (аттестат ПРН№000013)

Стажировки, научные командировки

- В 2017 году отправился в Японскую командировку по обмену опытом в Токийском университете, Университете Цукуба.

СВЕДЕНИЯ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

- 08 октября 2016 г. «Современные педагогические технологии» образовательная программа курсов повышения квалификации преподавателей вуза педагогических специальностей. АО Национальный центр повышения квалификации "Өрлеу". Сертификат №01315528
- 2017 г. «Оқу мен Жазу арқылы Сын Тұрғысынан Ойлауды Дамыту» семинар, организованный Казахской учебной Ассоциацией. (48 часов). Свидетельство участника №84
- 03-16 мая 2017 г. «The Training programme "Experience and challenges of internationalization of higher education in Japan"» Япония, университет Цукуба. Сертификат (72 часов)
- 02-27 октября 2017 г. "Инновационные образовательные технологии в учреждениях высшего образования" семинар в Башкирском государственном университете России. Сертификат №247/17 (144 часов)
- 20 января 2019 г. "SpringerLink User Training" Сертификат
- 18-30 марта 2019 г. ««Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасын жаңартудың ұстанымдары» онлайн курс повышение квалификации. Сертификат (72 часа)
- 09-14 сентября 2019 г. «Подготовка преподавателя вуза к обучению с применением дистанционных образовательных технологий " Сертификат № 524019 (36 часов)

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

Знание языков Русский

Родной язык Казахский язык

Наименование языка	ПОНИМАНИЕ		ГОВОРЕНИЕ		ПИСЬМО
	Слушание	Чтение	Устная речь	Письменная речь	

Компьютерные навыки

Продвинутый пользователь: Microsoft Office (Word, Excel, Power Point)

Другие навыки (хобби)

чтение, путешествия, настольные игры, спортивные игры.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Қаздауысты Қазыбек бидің шешендік өнер шежіресі Қаздауысты Қазыбек бидің 350 жылдық мерейтойына арналғн «Ұлттық руханият және Қаздауысты Қазыбек би мұрасы» атты республикалық ғылыми-практ. конф. мат-ы. –Қарағанды, 2017 ж. 24 б.

2. Қазақ айтысының жанрлық жүйесі ПМУ Хабаршысы. Филология сериясы. Павлодар, 2017. – Б. 324-334
3. Мұхтар Әуезовтың ақындығы «М.Әуезов және қазақ руханияты» атты республикалық ғылыми-теориялық конференция материалдары. –Қарағанды, 2017
4. Қаз дауысты Қазыбек бидің шешендік өнер шежіресі Қаз дауысты Қазыбек би мақалалар жинағы. I том. – Алматы: Мер – PRESS, 2017. Б. 209-222
5. Қаз дауысты Қазыбектің шешендік өнері «Ұлы қазақ ойшылы Қазыбек бидің қызметі мен шығармашылық мұрасы – қоғамдық сананы жаңғыртудың маңызды факторы» атты Қазыбек бидің 350 жылдығына арналған халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. Қарағанды. ҚарМУ баспасы, 2017. – Б. 116-126
6. Қаз дауысты Қазыбек бидің шешендік шежіресі. -Қарағанды. ҚарМУ баспасы, 2017. – Б. 126-133
7. Арқаның алтын сандығы (Ақселеу туралы) Ұлы даланың Ақселеуі. Естеліктер, эсселер жинағы, / Құрастырған Уржамал Әбілдақызы. – Қарағанды: «Типология Арко», 2017. – Б.296-299
8. Тарихи жырлар табиғаты (ағылшын тілінде) ҚарМУ Хабаршысы. ҚарМУ баспасы, 2017. Филология сериясы. № 3 (87), - Б. 24-28
9. Таулар алыстап барады «Жылуэнергетика және қолданбалы жылу физикасының өзекті мәселелері» атты проф. Ж.С.Ақылбаевтың 80 жылдығына арналған Респуб. конфер. Матер-ы. – Қарағанды: ҚарМУ бас., 2018.-Б.42-47.
10. Орхон ескерткіштеріндегі фольклор көрінісі«Бұқар жырау және Ұлттық идея» атты республикалық ғылыми тәжірибелік конференция материалдары. Жезқазған, 2018. Б 56-61
11. Бұқар жыраудың қазақ руханиятына қосқан үлесі Бұқар Қалқаманұлының 350 жылдығына арналған халық. Конфер.матер-ы. – Қарағанды: ҚарМУ баспасы, 2018.-Б.47-52
12. Қазақ топонимдік фольклорын зерттеудің маңызды мәселелері. «Рухани жаңғыру» бағдарламасы аясында фольклортанушы ғалым, ф.ғ.д., профессор А.Ш.Пангереевтің 60 жасқа толуына арналған «Әдеби- рухани мұра» мәдениетаралық коммуникация контексінде» атты халық, ғылыми- тәжірибелік конференция материалдары. – Ақтөбе: «Жұбанов университеті» баспасы, 2019.-Б.95-97
13. Қазақ эпосындағы шежірелік арқаулар. «Рухани мұра лұғаты». «Рухани мұраны зерртеу мен оқытудың маңызды мәселелері» республикалық ғылыми тәжірибелік конференция. –Қарағанды: «Print», 2019.- Б.12-21
14. Ұлы даладағы әдебиет майталмандары. «Рухани мұра лұғаты». «Рухани мұраны зерртеу мен оқытудың маңызды мәселелері» республикалық ғылыми тәжірибелік конференция. –Қарағанды: «Print», 2019.- Б.3-12
15. Орхон ескерткіштеріндегі мифтің іздері Рухани мұра лұғаты. – Қарағанды: «Print», 2019.- Б.40-44
16. Фольклор дәстүрі және руна жазулары. Рухани мұра лұғаты. – Қарағанды: «Print», 2019.- Б.44-49
17. Абай шығармаларындағы шығыстық сарын. Рухани мұра лұғаты. – Қарағанды: «Print», 2019.- Б.250-254
18. Мағжанның ақындық мұраты. Рухани мұра лұғаты. –Қарағанды: «Print», 2019.- Б.281-283
19. Ә.Бөкешанның «Қобыланды жырындағы әйелдер бейнесі» атты мақаласының маңызы. Рухани мұра лұғаты. –Қарағанды: «Print»,

2019.- Б.283-285

20. Ертегілердегі диалогтың маңызы. Рухани мұра лұғаты. –Қарағанды: «Print», 2019.- Б.285-289
21. Сәкен Сейфуллин – фольклортанушы. С.Сейфуллиннің 125 жылдығына арналған «Sa'ken Seifyllin:ulttyq ru'h urpaqtar sabaqtastygy» атты халық. Ғылыми-тәжірибелік конф. Матер-ы. – Қарағанды: 2019.-Б.224-227
22. Ерлік – елге үлгі, ұрпаққа - өнеге.. «Ұлытау және Ұлт» республикалық тарихи танымдық, көркем әдеби журнал. №3 2019. 07.
23. Ұлттық әдебиеттану ғылымындағы Сәкен Сейфуллин дәуірі мен дәстүрі. "Қазіргі фиологиялық зерттеулер: ұлттық әдебиеттану және даму тенденциялары" атты республикалық ғылыми-әдістемелік конференция материалдары. - Көкшетау.Ш.Уәлиханов атындағы КМУ баспасы, 2019. - Б.10-15.
24. Әлихан Бөкейхан және Абайтану мәселесі. «Қазіргі білім және ғылым: ғылыми шешімдер мен тенденциялар» атты халық. ғылыми-теориялық конфер. материалдары. 29.11.2019 (183-190 б.)
25. Сәкен Сейфуллин-фольклортанушы. С.Сейфуллиннің 125 жылдығына арналған «Сәкен Сейфуллин: ұлттық рух және ұрпақтар сабақтастығы» атты халықаралық ғ.-тәжір.конфер. мат-ы– - Қарағанды:2019. –Б. 224-227
26. Абай және ауыз әдебиеті. «Ұлытау және Ұлт» республикалық тарихи-танымдық, көркем-әдеби журнал. №1. 2020 жыл. Б. 18-23
27. «Жаңаарқаның шамшырағы» атты тарихи танымдық кітап. Қарағанды: «Гласир» ЖШС., 2020. – 274б.
28. Әл-Фараби мен Абай танымындағы бақытқа жету жолы. «Ұлы Абайдың мұрасы – ұрпаққа тағылым» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. –Қарағанды: Академик Е.А.Бөкетов атындағы Қарағанды университет баспасы, 2020. – Б.14-18
29. Батырлар жырындағы диалогтың көркемдік қызметі. «Ұлытау және Ұлт» республикалық тарихи-танымдық, көркем әдеби журналы № 3 (16), шілде-қыркүйек 2020

ОСНОВНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

1. FUNCTIONS OF EXPRESSIVE IN HEROIC EPOS. PONTE International Journal of Sciences and Research Vol.73, Lssue 10. Dol: 21506/j.pohite.2017 co/34.p.43-49
2. Алаштың Әлиханы аңсаған азаттық Актуальные научные исследования в современном мире. (Сборник науч. трудов) XXI междун. науч. конфер. 26–27 января 2017 г. Переяслав-Хмельницкий, 2017г. – вып. 1(21) ч.5. стр. 114-119
3. Қазақ фольклорының тарихи негіздері (оқулық) Қарағанды: ҚарМУ, 2017. - 184 б
4. Poetics of historical eposes (monograph) -Karagandy: Print, 2017. - 204 p
5. «Абайтану»: (10-сынып оқушыларына арналған оқулық) 10-сынып оқушыларына арналған оқулық – Қарағанды: ЖК « Print», 2017. – 88б.
6. Гуманитарлық ғылымдарды дамытудағы латын әліпбиінің маңызы ҚР Президенті Н.Ә.Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласы және «төртінші өнеркәсіптік революция» жағдайында дамудың мүмкіндіктері» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конф.матер-ы. – Астана, 2018. – Б.247-251

7. Қазақ фольклорының тарихи негіздері (электронды оқулық)
Мультимедиялық электронды оқулық. – Алматы: Эпиграф. 2018
8. «Абайтану» (оқулық). (Жалпы білім беретін мектептің 9-сыныбына арналған оқулық) – Қарағанды: ЖК «Print», 2019. – 84б.
9. Абайтану әліппесі (оқулық). (Жалпы білім беретін орта мектептің 9-10 сынып оқушыларына арналған оқулық. Студенттер мен оқытушылардың қолдануына арналған) оқулық. – Қарағанды: ЖК «Print», 2019.-370б
10. Current issues of a historical poem. Opción, Año 35, Regular No.24 (2019): 441-454
11. Тарихи өлеңдердің жанрлық мәселелері. Scopus базасына жіберілген
12. Эпостағы көне дәуір мағлұматтары. Moger Scienenminfic Cyallences ang mregs: a collection Scientihe works of the International Scienthe Conference (20 may. 2019) Warsaw: Sp.zo.o. Iscince:2019 Port. P. 113-119
13. Қазақ фольклорындағы Баянауыл туралы аңыз бен ақиқат. «Innovative Processes Management in the Context of Education and Science Modernization» Materials of the International Scientific-Practical Conference. Avsallar. Turkey: Reginal Academy of Management, 2019. – p. 246-251
14. Жіктеу есімдігінің септелу ерекшелігін оқытудың кейбір мәселелері. Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования (Сборник статей по материалам XXXIII международной научно-практической конференции)№2(2а) Москва, 2020. – с. 76-83

Количество опубликованных научных и учебно-методических трудов - более 320, из них:

журналах по базе SCOPUS – 5;

— в изданиях, размещенных в базе РИНЦ, включая журналы из перечня вак, – 17;

— монографий (в соавторстве) – 5;

— учебников, учебных пособий-11, электронных учебников (в соавторстве) – 3.

Индекс Хирша по базе Scopus – 3.

Индекс Хирша по базе РИНЦ –14.

УЧАСТИЕ В РЕАЛИЗАЦИИ НАУЧНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Проект «Бабалар сөзі» в сто томах по государственной программе «Культурное наследие»
2. Проект «Дала фольклорының антологиясы -Антология степного фольклора» в 10 томах

ЧЛЕНСТВО В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАУЧНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

1. «Бабалар сөзі» в сто томах по государственной программе «Культурное наследие» составитель
2. «Дала фольклорының антологиясы -Антология степного фольклор» в 10 томах сотовитель
3. Член диссертационного совета Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави
4. Член редколлегии журнала «Қазақ әдебиеті әлемі»
5. Член редакции журналов Вестник КарГУ им. Е. А. Букетова, Вестник КГУ им. Ш. Уалиханова
6. Ответственный секретарь исторических познавательные энциклопедий посвященные Каз дауысты Казбека, Бухар жырау Калкаманұлы, С.Сейфуллина

НАГРАДЫ И ЗВАНИЯ

1. Нагрудной знак "За заслуги в развитии науки Республики Казахстан"
2. Министерство образования и науки РК, юбилейный медаль "20 лет независимости РК"
3. Лауреат государственного гранта "Лучший преподаватель ВУЗ" (2016 год)
4. Ассоциации ВУЗ РК "Почетная грамота" (2015).

ЧИТАЕМЫЕ КУРСЫ

1. Казахское народное устное творчество
2. Теория фольклора
3. Ораторское искусство
4. Абасведение
5. Литература тюркского народа
6. Поэтика исторического эпоса

СФЕРА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ

- Казахская фольклористика, поэтика, типология, этика-эстетика, тюркская генеалогия;
- литература тюркских народов;
- ораторское искусство;
- Абасведение.

ИДЕНТИФИКАТОРЫ НАУКОМЕТРИЧЕСКИХ БАЗ ДАННЫХ

Researcher ID: B-4876-2013

ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0001-5022-0421>

Идентификатор РИНЦ: 6142-5307

Author ID Scopus: 55356992700